Las Cesantías en Protección
son el primer paso para alcanzar tus metas
Protección
CONOCE MÁS

FRANCHISING Opportunity
PARTEST GROWING
BEAUTY FRANCHISE
ROI < 1 YEAR
FULL SUPPORT
FULL MARKETING
LEARN MORE

CULTURA

"El hábito de lectura no se puede dejar solo en manos de la educación"

jueves, 30 de enero de 2020

GUARDAR

Hay Festival
LA REPÚBLICA +
Agregue a sus temas de interés
Libros
Hay Festival
Cartagena
Administre sus temas

Este año el evento estará en Cartagena, Medellín, Jericó y 11 municipios de Bolívar con diversos invitados

Margarita Coneo Rincón - mconeo@larepublica.com.co

El Hay Festival es un evento que tuvo su primera edición en 1988 en Gales, puntualmente en Hay-on-Wye, un pequeño pueblo conocido por ser la capital mundial de los libros y desde ahí se ha expandido a otros países hasta llegar hoy a tener ediciones en Abu Dhabi, Wales, Rijeka, Querétaro, Segovia, Arequipa, Ayacucho, Moquegua, Dalas, Santiago, y, con una nueva versión que inicia hoy, en Cartagena y Medellín.

ARTÍCULO RELACIONADO

La Embajada d e Colombia en Londres realiz ó una recepción por el Hay Fe stival 2020

Cristina Fuentes, directora internacional del Hay Festival, explicó que este evento se ha vuelto clave, ya que crea conversaciones alrededor de temas coyunturales a nivel internacional y porque en estas dan cabida no solo a críticas sino al diálogo de los lectores con escritores, artistas y especialistas. Además, el Festival se ha vuelto fundamental en el rol de incentivar la lectura que, según Fuentes, es preocupante en Colombia.

En Colombia el promedio de lectura es de 3,1 libros por año, y entre los más lectores es de 5,6, ¿son preocupantes esos indicadores para un país emergente?

ADVERTISEMENT

Ads by Teads

Primero hay que ver cómo se logran esos indicadores, porque hay mucha gente que también lee en formatos digitales. Pero creo que siempre es preocupante en el sentido en que hay que hacer más, en promocionar la lectura en todos los niveles. A nosotros nos interesa mucho promocionar 'leer por placer' en los jóvenes y creo que el mensaje de la lectura no se puede dejar únicamente en manos de la educación. Hay que inspirar a leer por placer desde pequeños, a leer como compañía de por vida, a leer para no estar solo y en realidad a leer para tener en un futuro una visión crítica del mundo que nos rodea.

¿Qué tiene el libro impreso que no desaparece mientras que revistas y periódicos sí?

Había mucho miedo de que el libro digital fuera sustituto del impreso y no ha sido así. Hay mucha gente que lee en digital, pero el libro impreso sigue teniendo un gran protagonismo. Yo creo que eso se da porque el libro impreso es un espacio de placer y de intimidad con uno mismo. La gente se quiere desconectar de lo digital para disfrutar de la vivencia del libro. Además, acompaña la experiencia como objeto material.

ARTÍCULO RELACIONADO

Guía básica par a asistir al Hay Festival en Car tagena del 30 d e enero al dos de febrero

LOS CONTRASTES

SERGIO RAMÍREZ
ESCRITOR NICARAGÜENSE
PATRONO DEL FESTIVAL

"El Hay Festival convoca personas de distintas latitudes y distintos idiomas para tener una cartelera muy importante que atrae a un público grande".

En Colombia el año pasado el libro más leído fue sobre consejos médicos, ¿qué dice esto?

Yo creo que vivimos en mundos complejos en los que la gente tiene interés en conocer cosas nuevas. Creo que también ha habido un gran auge de libros de no ficción, uno buenos, otros malos, pero son títulos que exploran el mundo en el que vivimos, las ciencias vivenciales, los hábitos, entre otras cosas que son para conocernos mejor. Ha habido un gran auge en el mundo hispano de bibliografía y de divulgación científica que antes estaba en manos del mundo anglosajón y en los últimos 15 años ha habido gran divulgación en español de libros científicos. Este fenómeno es muy interesante pues yo creo que esto es un indicador de que no solo en Colombia sino a nivel global hay mucha curiosidad.

Sobre el evento, ¿hacia dónde va el Festival? ¿A cuáles países tienen pensado llegar?

De momento, en el caso de España, hay que mantener el festival y fortalecerlo. Ahora vamos a empezar un festival en Abu Dhabi para continuar con uno que ya tuvimos en el Líbano, como exploración y celebración de la literatura del mundo árabe, pero tenemos muchos proyectos vinculados con la lectura que no son festivales.

ARTÍCULO RELACIONADO

La décimo quin ta versión del Hay Festival te ndrá cao ítrofa dos nacionales e internacional es

¿Cuánto es el promedio de asistencia por Festival?

En todo el país solo el año pasado, que tuvimos festival en Cartagena, otras localidades, Medellín y Jericó, llegamos a unas 57.000 personas.

¿Cuál es el promedio de edades de los asistentes?

El de Medellín es muy joven, yo creo que 75% del público tiene menos de 30 años. El de Cartagena es muy variado, pero elHay General tiene un promedio de entre 25 y 50 años.

¿Han pensado en llevar el alcance del Hay a otras ciudades?

Para lograr que el Festival tenga un legado real, hay que hacerlo sostenible a lo largo de los años y nosotros hemos hecho un trabajo no solo en el centro histórico sino en varias partes de Bolívar para que eso pase. En 15 años en Colombia hemos hecho 10 años una parte en Riohacha, en Medellín llevamos nueve, en Jericó dos y estamos abiertos a proyectos para crecer el evento.

¿Qué conversación destaca?

Hay muchos, pero yo siempre animo a que vayan a los grandes eventos como Margaret Atwood, Joseph Stiglitz o Valeria Luiselli. También animo a escuchar voces nuevas, como la de Dolores Reyes y las charlas de líderes sociales.

Registrándose puede personalizar sus contenidos, administrar sus temas de interés, programar sus notificaciones y acceder a la portada en la versión digital.
Correo Electrónico
REGISTRARME
GUARDAR

TENDENCIAS
1 El coronavirus llega a Cúcuta
2 La OMS declaró el coronavirus como una emergencia de salud pública internacional
3 Estas son las mejores tarifas de los bancos en el tema de costo de manejo de tarjetas débito
4 Tras estar 40 años en el Grupo Sura, David Bojanini García renunció al cargo de presidente
5 Universidad del Rosario adquirió el edificio El Tiempo ubicado en el centro de Bogotá

MÁS DE OCIO
MÁS
ENTRETENIMIENTO
El Super Bowl Live será gratis en Miami y desde el 25 de enero al primero de febrero
El evento será totalmente gratuito y contará con la presencia de estrellas internacionales
TELEMARO
Madame Tussauds remueve figuras de cera de Enrique y Meghan de exhibición de familia real
La familia real expresó su decepción por la decisión, según una fuente de la monarquía.
OCIO
Se realizó la inauguración en el HUB iEX de la Universidad de El Bosque

MÁS DE LA REPÚBLICA
ACTUALIDAD
Coronel del Ejército implicado en el caso de Dilmar Torres debería ir a pensión
BOLSAS
La Reserva Federal mantuvo estables las tasas y el dólar subió unos $1,47 a $3,395
OCIO
Pre-lanzamiento del Birdland Summit, una nueva experiencia de aviturismo
HACIENDA
"La devolución del IVA es una pérdida de ingresos necesarios", señaló Richard Francis
COMERCIO
Donald Trump prorroga acuerdo comercial T-Mec, pese fin a "pesadilla del TLCan"

SuContenido
le ayudamos a construir su mensaje
CREAMOS EFECTIVOS DE COMUNICACIÓN
PERIÓDICOS / PUBLICACIONES ESPECIALES / CONTENIDOS POR DEMANDA / REVISTAS / SITIOS WEB
VER MÁS
LR