

DISPOSICIÓN AL DOMINIO PÚBLICO
OBRAS PRODUCIDAS POR LA FUNDACIÓN BAT

Bogotá D.C.

REF: CESIÓN DE DOMINIO PÚBLICO SOBRE OBRAS AUDIOVISUALES

Por medio del presente documento, la Fundación BAT Colombia, entidad sin ánimo de lucro, identificada con NIT No. 830.069.403-3, según certificado de existencia y representación legal expedido por la Cámara de Comercio de Bogotá, representada en este acto por ANA MARIA DELGADO BOTERO, mayor de edad, y vecina de Bogotá, identificada con la cédula de ciudadanía No. 52.000.028 de Bogotá D.C., actuando en su calidad de representante legal (En adelante la "Fundación BAT") ha decidido ceder al dominio público la titularidad de los Derechos de Autor sobre las producciones audiovisuales que se relacionaran a continuación (en adelante "Material Audiovisual"):

- 1 *Título: Programa 2: Festival Cuna de Acordeones*
- 2 *Título: Programa 1: Festival Cuna de Acordeones*
- 3 *Título: Programa Petronio Álvarez 2001*
- 4 *Título: Festival Leyenda Vallenata homenaje a Consuelo Araujo*
- 5 *Título: San Andrés y Providencia*
- 6 *Título: Festival Vallenato 2004*
- 7 *Título: 10 Parranda Niños Restaurante*
- 8 *Título: 1 Barranquilla*
- 9 *Título: 2 Barranquilla*
- 10 *Título: 2a Barranquilla*
- 11 *Título: 3 Barranquilla*
- 12 *Título: 3 Barranquilla*
- 13 *Título: 4 Barranquilla*
- 14 *Título: 5 Barranquilla*
- 15 *Título: 6 Barranquilla*
- 16 *Título: 7 Barranquilla*
- 17 *Título: 8 Barranquilla*
- 18 *Título: 9 Barranquilla Julio Oñate*
- 19 *Título: Academia Mónica preparativos y maquillaje # 3*
- 20 *Título: Agenda Universidad de Córdoba, Corralejas, Festichicha, Ciénaga*
- 21 *Título: Ale-Kuma Tierra Viva Capitulo 1*
- 22 *Título: Ale-Kuma - Grillos y Joroperos - Grupos Urbanos de danza tradicional en la Región del Llano*
- 23 *Título: Ale-Kuma de la Jota al Bambazú-Grupos de danza tradicional urbanos en el Chocó*
- 24 *Título: Aluna-Las Curacas lo sabían*
- 25 *Título: Aluna-Jornada frontera de Cultura Popular de Arauca*
- 26 *Título: Aluna-En Urabá dos Caminos*
- 27 *Título: Aluna-Gloria Triana*
- 28 *Título: Aluna-Jornada Cultural por la Paz con el EPL*
- 29 *Título: Alunase Romperán las Murallas*
- 30 *Título: Aluna-Memoria de Selva y Agua*
- 31 *Título: Anaconda*
- 32 *Título: Anaconda*
- 33 *Título: Anaconda – Festivales*

DISPOSICIÓN AL DOMINIO PÚBLICO
OBRAS PRODUCIDAS POR LA FUNDACIÓN BAT

- 34 *Título: Anaconda 2003 Matriz Fiestas de Flores Silletteros*
- 35 *Título: Anaconda Festival*
- 36 *Título: Anaconda Recuadros*
- 37 *Título: Anaconda Recuadros*
- 38 *Título: Arte 30"*
- 39 *Título: Batalla de Flores - Apoyos y Entrevistas en Casa de Mónica Lindo # 7*
- 40 *Título: Batalla de Flores - Reina del Carnaval # 13*
- 41 *Título: Carnaval-Conversatorio - Gloria Triana # 1*
- 42 *Título: Carnaval - Gloria Triana - Conversatorio # 2*
- 43 *Título: Carnaval -Gloria Triana - Conversatorio # 3*
- 44 *Título: Carnaval-Gloria Triana - Conversatorio # 4*
- 45 *Título: Carnaval Barranquilla 1*
- 46 *Título: Carnaval de Barranquilla 1*
- 47 *Título: Carnaval del Perdón*
- 48 *Título: Carnaval del Perdón*
- 49 *Título: Carnaval del Perdón*
- 50 *Título: Carnaval del Perdón – Máscaras*
- 51 *Título: Carnaval del Perdón – Máscaras*
- 52 *Título: Carnaval del Perdón Máscaras*
- 53 *Título: Carnaval Negros y Blancos Máster 2*
- 54 *Título: Carnaval Riosucio*
- 55 *Título: Casete 1-Casete 2*
- 56 *Título: Chamacitos primera clase con Robinson-Muerte de Joselito con muñeco - Imágenes en la Calle # 15*
- 57 *Título: Coliseo Inicio Mono Núñez # 3*
- 58 *Título: Coliseo Inicio Mono Núñez # 2*
- 59 *Título: Coliseo Mono Núñez # 8*
- 60 *Título: Coliseo Mono Núñez # 9*
- 61 *Título: Coliseo Entrevista Leonardo Gómez # 10*
- 62 *Título: Coliseo Encuentros Autóctonos - Mono Núñez # 14*
- 63 *Título: Coliseo Mono Núñez Casete # 15*
- 64 *Título: Coliseo Mono Núñez Casete # 16*
- 65 *Título: Concierto Hablado Mono Núñez Casete # 17*
- 66 *Título: Comercial Máscaras del Putumayo*
- 67 *Título: Comercial Máscaras del Putumayo*
- 68 *Título: Comercial primer Festival de Nueva Música Colombiana*
- 69 *Título: Con mirado las Imágenes en Tv de Yurupari Gran Parada*
- 70 *Título: Concierto Carlos Vives*
- 71 *Título: Concierto Parque el Tuncu Bambuco*
- 72 *Título: Conversatorio Festival Vallenato 2001*
- 73 *Título: Conversatorio Festival Vallenato 2001 (Cas 3)*
- 74 *Título: Conversatorio Festival Vallenato 2001 (Cas 4)*
- 75 *Título: Conversatorio Vallenato 2001 y Cuna de Acordeones 2002*

DISPOSICIÓN AL DOMINIO PÚBLICO
OBRAS PRODUCIDAS POR LA FUNDACIÓN BAT

- 76 *Título: Conversatorios - Festival Vallenato*
- 77 *Título: Cuadrillas de San Martín Parque Simón Bolívar*
- 78 *Título: Cuadrillas de San Martín*
- 79 *Título: Cuadrillas de San Martín - Parque Simón Bolívar Casete # 3*
- 80 *Título: Cuadrillas de San Martín - Pedro Flórez*
- 81 *Título: Cuadrillas de San Martín (2)*
- 82 *Título: Cuadrillas de San Martín (3)*
- 83 *Título: Desfile-Batalla de Flores # 5*
- 84 *Título: Desfile cementerio bandas - Entrevista Margarita Cantero*
- 85 *Título: Desfile último día y Carnavalito*
- 86 *Título: El Sonido de Nuestro Archipiélago del Calipso al Reggae San Andres y Providencias 2005*
- 87 *Título: El Sonido del Archipiélago del Calipso al Reggae San Andres y Providencias & Santa Catalina 2005*
- 88 *Título: Encuentro de Expresiones # 4*
- 89 *Título: Encuentro de Expresiones # 5 Mono Núñez*
- 90 *Título: Encuentro de Expresiones # 6 Concierto hablado*
- 91 *Título: Encuentro Expresiones Autóctonos -Guámbianos-Festival Mono Núñez*
- 92 *Título: Ensayo Carnaval Barranquilla 2003*
- 93 *Título: Ensayo Mónica Lindo - Villa Heraldo-Internet Mónica Fontalvo fotos archivo Corporación Salón Fotos*
- 94 *Título: Entierro Joselito con hombre y recorrido por las Calles del barrio entrada de G.T*
- 95 *Título: Entrevista con Robinson Liñán # 8*
- 96 *Título: Entrevista Emiliano Zuleta - Desfile Piloneras*
- 97 *Título: Entrevista Ensayo Coliseo Concierto Hablado*
- 98 *Título: Entrevista Mónica Lindo - Robinsón Liñán*
- 99 *Título: Entrevista patio Academia Mónica Lindo - Robinson Liñán - Apoyos fachada Corporación # 2ª*
- 100 *Título: Entrevista Vieja Mile*
- 101 *Título: Entrevistas Monja Fundador Mono Núñez 12*
- 102 *Título: Evento 45° Festival Folclórico Reinado Nacional del Bambuco y Muestra Internacional del Folclor*
- 103 *Título: Evento 45° Festival Folclórico Reinado Nacional del Bambuco y Muestra Internacional del Folclor 3*
- 104 *Título: Evento 45° Festival Folclórico Reinado Nacional del Bambuco y Muestra Internacional del Folclor 2*
- 105 *Título: Evento 45° Festival Folclórico Reinado Nacional del Bambuco y Muestra Internacional del Folclor 1*
- 106 *Título: Eventos Deporte y Cultural Concurso Nacional de Duetos 1*
- 107 *Título: Eventos Deporte y Cultural Concurso Nacional de Duetos 2*
- 108 *Título: Feria Flores 1*
- 109 *Título: Feria Flores 2*
- 110 *Título: Feria de las Flores Programa 1*
- 111 *Título: Feria de las Flores Programa 2*
- 112 *Título: Festival de Colombia Memorias 2001*
- 113 *Título: Festival de Colombia 1a Memorias 2001*
- 114 *Título: Festival de Colombia 1b Memorias 2001*
- 115 *Título: Festival de la Cumbia # 1*
- 116 *Título: Festival de la Cumbia # 2*
- 117 *Título: Festival de Música del Pacífico - Petronio Álvarez*

DISPOSICIÓN AL DOMINIO PÚBLICO
OBRAS PRODUCIDAS POR LA FUNDACIÓN BAT

- 118 *Título: Festival del Bambuco 2005*
- 119 *Título: Festival del Bambuco 1 (Función para niños)*
- 120 *Título: Festival del Bambuco 2 2005*
- 121 *Título: Festival del Bambuco 2005*
- 122 *Título: Festival del Pacífico 1*
- 123 *Título: Festival del Porro–Media Torta*
- 124 *Título: Festival del Porro Cumbia*
- 125 *Título: Festival del Porro Jericó-Media Torta junio 24*
- 126 *Título: Festival del Porro Media Tora Gloria Triana*
- 127 *Título: Festival del Porro Media Tora Gloria Triana*
- 128 *Título: Festival Música Andina–Zarzuela*
- 129 *Título: Festival Porro junio 24 Media Torta*
- 130 *Título: Festival Vallenato*
- 131 *Título: Festival Vallenato # 2*
- 132 *Título: Festival Vallenato #6*
- 133 *Título: Festival Vallenato #7*
- 134 *Título: Festival Vallenato 2004 ensayo # 2*
- 135 *Título: Festival Vallenato Juan Gossain*
- 136 *Título: Festival Vallenato Máster # 1 (2004)*
- 137 *Título: Festival Vallenato Máster 1*
- 138 *Título: Festival Vallenato Máster 3*
- 139 *Título: Festival Vallenato Máster Ensayo-2004 # 1*
- 140 *Título: Festival Villa Nueva Máster (ayer y presente del Vallenato)*
- 141 *Título: Fiestas del Llano*
- 142 *Título: Fiestas del Tolima*
- 143 *Título: Fiestas Populares de Colombia Memorias 2002–1*
- 144 *Título: Fiestas Populares de Colombia Memorias 2002–2*
- 145 *Título: Fiestas Populares Independencia de Cartagena*
- 146 *Título: Final Carnaval de Barranquilla-Trovadores*
- 147 *Título: Fontalvo - Vestida y salida del barrio # 4*
- 148 *Título: Fundación BAT Fiestas del Tolima*
- 149 *Título: Fundación BAT Fiestas del Tolima*
- 150 *Título: Fundación BAT máster 2004*
- 151 *Título: Fundación BAT máster 2005–1*
- 152 *Título: Fundación BAT presentación en la noche máster*
- 153 *Título: Fundación BAT presentación en la tarde de Palenque #2*
- 154 *Título: Fundación BAT San Martín Cuadrillas*
- 155 *Título: Gran Parada # 9*
- 156 *Título: Gran Parada # 10-2001*
- 157 *Título: Gran Parada # 11*
- 158 *Título: Gran Parada # 12*
- 159 *Título: Gran Parada de Fantasía-Tomas de la Ciudad*

DISPOSICIÓN AL DOMINIO PÚBLICO
OBRAS PRODUCIDAS POR LA FUNDACIÓN BAT

- 160 *Título: Grupo A Casete 2*
- 161 *Título: Grupo B Casete 2*
- 162 *Título: Jardín Botánico-Vallenato 2002 # 1*
- 163 *Título: Jardín Botánico Vallenato 2002 # 2*
- 164 *Título: Joropo Fiestas del Llano*
- 165 *Título: La Cultura Viva - Programa I Festival Bat*
- 166 *Título: Lanzamiento Festival del Porro*
- 167 *Título: Lanzamiento Festival del Porro # 2*
- 168 *Título: Lanzamiento Festival Música del Pacífico 2*
- 169 *Título: Llanos máster 1 - Concierto Llaneridad sin créditos*
- 170 *Título: Llanos máster 2 Concierto Llaneridad*
- 171 *Título: Máscaras Indígenas Biblioteca Luis A Arango 1*
- 172 *Título: Máscaras Putumayo - Comercial-Video*
- 173 *Título: Máster 1 Festival de la Cumbia*
- 174 *Título: Máster 2 Festival de la Cumbia*
- 175 *Título: Máster 3 Carnaval Negros y Blancos*
- 176 *Título: Máster Joropo # 1 2004*
- 177 *Título: Máster Joropo # 2 2004*
- 178 *Título: Máster Pasillo 2*
- 179 *Título: Máster Valledupar Paisaje 14*
- 180 *Título: Memorias 2001, Presentación concierto Ayer y presente del Vallenato- Festival Villanueva*
- 181 *Título: Memorias 2003-1*
- 182 *Título: Memorias Fiestas Populares de Colombia 2001-2*
- 183 *Título: Memorias Fiestas Populares de Colombia 2001 máster 2*
- 184 *Título: Memorias Fiestas Populares de Colombia máster 3*
- 185 *Título: Mono Núñez - Jorge Eliécer Gaitán-Bogotá # 1*
- 186 *Título: Mono Núñez # 7 Plaza Calles Ginebra*
- 187 *Título: Mono Núñez 1 Festival Música Colombiana Andina*
- 188 *Título: Mono Núñez 2 Festival Música Colombiana Andina*
- 189 *Título: Mono Núñez- Jorge Eliécer Gaitán Bogotá # 2*
- 190 *Título: Mono Núñez Jorge Eliécer Gaitán Bogotá #3*
- 191 *Título: Mono Núñez # 19*
- 192 *Título: Moralitos 9*
- 193 *Título: N° 13 Entrevistas hija del Mono Núñez casa interior detalles*
- 194 *Título: Noche San Pacho*
- 195 *Título: Nueva Música # 1*
- 196 *Título: Nueva Música # 2*
- 197 *Título: Original de Bandola # 1*
- 198 *Título: Originales Máscaras # 1*
- 199 *Título: Originales Máscaras # 3*
- 200 *Título: Originales Máscaras # 2*
- 201 *Título: Originales Máscaras # 4*

DISPOSICIÓN AL DOMINIO PÚBLICO
OBRAS PRODUCIDAS POR LA FUNDACIÓN BAT

- 202 *Título: Oriki Cartagena # 1*
- 203 *Título: Oriki Cartagena # 2*
- 204 *Título: Oriki Cartagena máster 1*
- 205 *Título: Oriki Cartagena máster 2*
- 206 *Título: Palenque 2006*
- 207 *Título: Palenque de San Basilio*
- 208 *Título: Pasillo máster 1*
- 209 *Título: Pelayo # 1 Entrevista William Fortich Díaz*
- 210 *Título: Pelayo # 2*
- 211 *Título: Pelayo # 3*
- 212 *Título: Pelayo # 4*
- 213 *Título: Pelayo# 5*
- 214 *Título: Pelayo # 6*
- 215 *Título: Pelayo # 7*
- 216 *Título: Pelayo # 8*
- 217 *Título: Pelayo # 9*
- 218 *Título: Pelayo # 10*
- 219 *Título: Pelayo # 11*
- 220 *Título: Pelayo # 12*
- 221 *Título: Pelayo # 13*
- 222 *Título: Pelayo # 14*
- 223 *Título: Petronio Álvarez*
- 224 *Título: Porro San Pelayo # 1 Casas y decoraciones Barrio La Fe entrevista Maestro Pablo José Carvajal*
- 225 *Título: Porro San Pelayo # 10 Desfile Aguadoras – Bandas*
- 226 *Título: Porro San Pelayo # 2 Casas y decoraciones Barrio la Fe - entrevista Maestro Pablo José Carvajal*
- 227 *Título: Porro San Pelayo # 3*
- 228 *Título: Porro San Pelayo # 4*
- 229 *Título: Porro San Pelayo # 5*
- 230 *Título: Porro San Pelayo # 6 Tarima Bandas*
- 231 *Título: Porro San Pelayo # 7*
- 232 *Título: Porro San Pelayo # 8 Desfile Aguadoras*
- 233 *Título: Porro San Pelayo # 9 Desfile Aguadoras*
- 234 *Título: Porro San Pelayo Bandas Tarima*
- 235 *Título: Premiación Bandas - Barrio Ganador- Calle y decoración*
- 236 *Título: Primer Festival BAT de nueva música colombiana máster programa 3*
- 237 *Título: Primer Festival BAT de nueva música colombiana máster programa*
- 238 *Título: Primer Festival BAT de nueva música colombiana máster programa 1*
- 239 *Título: Primer Festival BAT de nueva música colombiana máster programa 2*
- 240 *Título: Primer Festival BAT de nueva música colombiana máster programa 5*
- 241 *Título: Primer Festival de nueva música colombiana*
- 242 *Título: Primer Festival de nueva música colombiana guitarra*
- 243 *Título: Programa 1 Festival de la Bandola*

DISPOSICIÓN AL DOMINIO PÚBLICO
OBRAS PRODUCIDAS POR LA FUNDACIÓN BAT

- 244 *Título: Programa 2 Fiesta del Llano 2001*
- 245 *Título: Programa Afro Sextetos colombianos*
- 246 *Título: Programa Carnaval de Negros y Blancos 2002*
- 247 *Título: Programa Carnaval Riosucio 2002*
- 248 *Título: Programa Festival de la Bandola 2002*
- 249 *Título: Programa Nacional Festival del Pasillo 2002*
- 250 *Título: San Andres y Providencia El Sonido de Nuestro Archipiélago " Calipso al Reggae"*
- 251 *Título: San Pacho*
- 252 *Título: Segunda Parte entrevista William Fortich Díaz - Premiación bandas*
- 253 *Título: Tarde de Palenque # 1*
- 254 *Título: Tarde San Pacho*
- 255 *Título: Tarima Parque La Vallenata # 5*
- 256 *Título: Tarima todo # 4*
- 257 *Título: Tomas pueblo - Entrevista Julián Rodríguez # 18*
- 258 *Título: Torneo del Joropo*
- 259 *Título: Totó La Momposina*
- 260 *Título: Tres Artesanos de Pasto*
- 261 *Título: Última parte concierto cortinas del presentado -Festival Villanueva máster*
- 262 *Título: Valledupar # 1*
- 263 *Título: Valledupar # 2*
- 264 *Título: Valledupar # 3*
- 265 *Título: Valledupar # 4*
- 266 *Título: Valledupar # 5*
- 267 *Título: Valledupar # 6*
- 268 *Título: Valledupar # 7*
- 269 *Título: Valledupar # 8*
- 270 *Título: Valledupar # 9*
- 271 *Título: Valledupar # 10*
- 272 *Título: Valledupar # 10*
- 273 *Título: Vallenato máster 2*
- 274 *Título: Yurupari - Aldea proscrita*

La Fundación BAT ha decidido de manera voluntaria y univoca disponer al dominio público de Material Audiovisual anteriormente relacionado, por ser estos contenidos de interés cultural e histórico de la nación y así desea que se preserven.

Bajo esta declaratoria, la Fundación BAT manifiesta que el Material Audiovisual se encuentra al alcance del público en general. Con el propósito de prevenir el uso indebido del Material Audiovisual, se prohíbe que cualquier persona natural o jurídica realice alguna de las siguientes actuaciones:

- Se prohíbe cualquier uso con ánimo de lucro, directo o indirecto.
- Se prohíbe realizar obras derivadas, permitiéndose el uso de extractos como referentes.
- En ningún momento se podrán usar el Material Audiovisual para hacer pauta comercial de cualquier a costas de la imagen del contenido, se permite su uso para promocionar en sí mismas las obras o actividades desarrolladas alrededor de ellas, siempre y cuando se de el crédito respectivo a la Fundación BAT Colombia.

DISPOSICIÓN AL DOMINIO PÚBLICO
OBRAS PRODUCIDAS POR LA FUNDACIÓN BAT

Una vez verificado que los derechos totales e integrales del Material Audiovisual se encuentren libres de reclamación y pueden ser usados, la Fundación BAT entregará la totalidad del Material Audiovisual anteriormente relacionado a Radio Televisión Nacional De Colombia- RTVC, entidad descentralizada indirecta, para que mediante su sistema de memoria de archivo de imágenes en movimiento y sonoro sea el único y exclusivo encargado de la administración, disposición, custodia y archivo del Material Audiovisual para el alcance del público.

En constancia de lo anterior, se firma el presente documento en la ciudad de Bogotá D.C. a los _____ del mes de julio del año dos mil dieciocho (2018).

ANA MARIA DELGADO BOTERO
C.C. No. 52.000.028 de Bogotá
Representante Legal
FUNDACION BAT COLOMBIA